DAN OKI

SISAVCI

08. 02. - 20. 02. 2013.

Galerija AŽ, Žitnjak 53, Zagreb
otvorenje izložbe u petak, 8. veljače u 19 sati

SATAN TANGO
video loop, 2012., 2 minute, boja, bez zvuka

Čovjek koji pleše sa bijelim kitom Belugom. Ovaj video snimljen je u Moskvi 2011. godine u vodenom cirkusu. Na prvi pogled bi se reklo da je to skladan odnos čovjeka i morskog sisavca. Međutim, znajući čemu su sve životinje izvrgnute kada ih se trenira za javne izvedbe, u pitanju je nešto drugo. Smrtni je to zagrljaj dvaju bića zarobljenih u vrtlogu njihova međusobna odnosa.

DIVINE BEINGS
film, 1998, 29 minuta, crno-bijeli, stereo

Slike prirode i životinja u zoološkim vrtovima strukturirane sa urbanim pejsažima, te praćene glasom autorovih sjećanja iz djetinstva.
Božanska bića su osobni film koji propituje ekološke i antropološke teme odnosa čovjeka prema prirodi. Film je sniman u Europi i Japanu. Nastao je 1998. godine dok je autor živio u Amsterdamu.
Film je do danas prikazan po cijelom svijetu, a i osvojio je Grnad Prix nagradu na Videoex Festivalu u Zurichu 2000 godine.

Galerija AŽ, Žitnjak 53, Zagreb / e-mail: atezit@gmail.com / za izdavača: Alem Korkut / voditeljica galerije: Kata Mijatović / design: Boris Greiner / Izložbu omogućio: Gradski ured za kulturu, šport i obrazovanje Grada Zagreba. Upute za dolazak do Ateljea Žitnjak možete pronaći na www.a-z.hr